

Инна родилась в Алексине, и символично, что первая персональная выставка её работ состоялась в родном городе. Стремление к творчеству всегда отражается в биографии человека: в выборе мест учёбы и работы. Инна Киянова в 2004 году поступила в Королёвский Государственный техникум технологии и дизайна одежды, на специальность дизайнера одежды. Окончив учёбу, в 2008 году осталась в родном техникуме преподавателем живописи. С 2007 года она является студенткой художественного факультета Университета Российской Академии Образования.

В 2010 году Инна вступила в молодёжное объединение Союза художников России, и теперь жизнь её неразрывно связана с изобразительным искусством. На стенах выставочного зала музея мы видим замечательные работы маслом, рисунки карандашом и фломастером. Невозможно оторвать взгляд от ярких, словно живых, цветов, сочных фруктов, романтических пейзажей. Молодая художница продолжает традиции классической школы живописи.

Совершенствуя своё мастерство, Инна брала уроки у известного алексинского художника Николая Викторовича Кулакова. Учитель, присутствовавший на открытии выставки, высоко оценил талант и трудолюбие ученицы.

«Помню её десятиклассницей, пришедшей вместе с мамой ко мне в студию, – вспоминает Н.В.Кулаков. – Я долго отговаривал Инну, поскольку работа художника – это серьёзный и постоянный труд, но она не испугалась, продолжала работать и активно включилась в деятельность по размещению своих картин в салонах и на распродажах. Хочется пожелать, чтобы Инна нашла свой язык в живописи, свою тему, краски, чтобы её картины обрели своё неповторимое Я».

*Людмила Гайдукова*

<http://garety.livejournal.com/>