Создано: 24.01.2018 20:48
Опубликовано: 24.01.2018 20:48
Автор: Super User
Просмотров: 1556

На выставке представлена авторская коллекция плоскостных флористических композиций Богоявленской А.И., выполненных из соломки.

Работа с соломкой – одно из древнейших ремесел декоративно-прикладного искусства.

В XVIII веке в Европе мастера оклеивали разнообразными узорами из соломки всевозможные коробочки, шкатулочки, веера, мелкие предметы, покрывая орнаментом все их плоскости.

В Японии применяют рисовую соломку для оформления ширм-перегородок, декоративных панно, скульптур и при изготовлении игрушек.

В арабских странах, Польше, Украине, Чехословакии делают панно-картины, используя ржаную и пшеничную соломку.

Соломоплетение, как вид народного искусства, успешно развивается в Белоруссии. Особую славу завоевали куклы из соломки (фигуры людей, животных, птиц).

Работы, выполненные с использованием данного природного материала долговечны, оригинальны, неповторимы! Даже по одному и тому же эскизу, сделанные одним и тем же мастером работы будут иметь отличие, так как просто нельзя подобрать точно такую же соломинку с одним тем же рисунком, оттенком и шириной. Постоянные и систематические занятия с природным материалом всесторонне развивают человека.

Посетители выставки могут ознакомиться с удивительными работами из соломки зерновых культур – интереснейшего природного материала, дающего большие возможности для развития творческой активности, интуиции и фантазии человека.

Источник: https://aleksin.tularegion.ru

Phoca PDF